



Système MBL au SSI 2011

Une sonorité vivante, une puissance contrôlée, la dynamique est étonnante et pas une once d'agressivité à l'horizon, c'est l'un des meilleures démonstration du show, je me trouvais sur l'axe gauche du système, debout et pourtant, ce que j'ai entendu m'a beaucoup plu.

Le prix? ... Cher!

Le système présenté cette au SSI fait parti de la MBL Reference Line :

101e MkII Speakers: \$70,500

9011 amplifiers (mono pair) : \$53,000 each

6010d preamplifier: \$26,500

1611F D/A converter with USB MCM input: \$28,700

1621a Red Book CD Transport: \$28,000


En entrant à gauche de la salle on pouvait admirer les MBL 120 (Enceintes acoustiques blanches) qui font parties de la ligne Corona : \$21,400 la paire.

L'ensemble du câblage : MBL et Wireworld Eclipse

Meuble hifi : SRA Scuttle, environ \$7,000

Serveur musical confié à : [Sonore.us](http://Sonore.us)

Mais ce n'est pas grave, c'est le show, nous avons eu la chance de pouvoir y goûter presque gratuitement durant 4 jours, alors la seule chose à dire c'est, merci la Vie 😊

 Jeremy, would it be possible to have your impression on the show this year?

**R.**

I'am glad you enjoyed the MBL presentation.

As our first time in Canada, we were pleased with the crowd and the feedback. It was a joy to see the pleasure our system brought to the attendees. Judging from the number of people in the room and the number of repeat visitors, it seems the attendees really enjoyed the sound.

That is our best compliment.

<http://mbl-northamerica.com>