

mbl C51 Vollverstärker

Allgemein

Gewicht	23 kg / 50.7 lbs
Maße (ohne Kabel)	W 45,0 cm / D 44,5 cm / H 14,5 cm W 17.7 in / D 17.5 in / H 5.7 in
Maße inklusive Verpackung	W 59,0 cm / D 54,0 cm / H 35,5 cm W 23.2 in / D 21.3 in / H 21.9 in
Betriebsspannung	230 Vac / 50 Hz or 115 Vac / 50/60 Hz (werkseitige Einstellung je nach Land)
Leistungsaufnahme	
Stand by	< 0,5 VA
Betrieb	< 70 VA
Maximum	< 1000 VA (w. 2 x 300 W @ 4 Ohm)

Verbindungen

Eingänge

RCA unsymmetrisch	2 x MBL CD1 / CD2 2 x Tuner AUX1 / AUX2 1 x Processor By-Pass
XLR symmetrisch (unity gain)	1 x Symmetrisch
Optionen	1 x optionaler zweiter symmetrischer Eingang (XLR) oder 1 x optionales Phono Modul (RCA)

Ausgänge

RCA unsymmetrisch	1 x Variabler Ausgang 1 x Fixed Record Ausgang
Lautsprecher	1 Paar Lautsprecherklemmen
Andere	Masseklemme 2 x MBL SmartLink

Vorverstärker Sektion

Ausgangspegel / max. Ausgangsspannung

Variable unsymmetrische RCA Ausgänge	0 ... 5 V @ 2 V Input, max 1.7 V *1 (abhängig von Lautstärkeeinstellung) *1: Eingangsspannung für Nennleistung
Fixed Record Ausgang	2 V @ 2 V Input, max. 8 V
Optimale / Zulässige Eingangsleistung (Alle Ein- und Ausgänge bis auf Phono)	2 V / 8V (abhängig von Lautstärkeeinstellung)
Pinbelegung	In Phase = RCA Innenleiter / XLR Pin 2
Frequenzbereich (Alle Ein- und Ausgänge bis auf Phono)	DC - > 200 kHz

Ausgangsimpedanz

Alle RCA Ausgänge	100 Ohm
-------------------	---------

Eingangsimpedanz

CD und Processor By-Pass Eingänge	≥ 5 kOhm
-----------------------------------	----------

AUX Eingänge	50 kOhm
--------------	---------

XLR Eingänge	10 kOhm
--------------	---------

Rauschabstand (Alle Ein- und Ausgänge bis auf Phono)	> 110 dB (A) @ 2 V Input, Volume set to 0 dB / unity gain
---	---

Kanaltrennung (Alle Ein- und Ausgänge bis auf Phono)	> 100 dB @ 1 kHz
---	------------------

Total Harmonic Distortion + Noise (Alle Ein- und Ausgänge bis auf Phono)	< 0.001 % @ 2V Input / 1kHz, Volume set to 0 dB / unity gain
---	--

Endverstärker Sektion

Nennleistung

Stereo 4 Ohm	2 x 300 W
--------------	-----------

Stereo 8 Ohm	2 x 180 W
--------------	-----------

Stereo 2 Ohm	2 x 400 W
--------------	-----------

Ausgangsspitzenspannung	62 Vp
-------------------------	-------

Ausgangsspitzenstrom	20 Ap
----------------------	-------

Eingangsempfindlichkeit (RCA / XLR)	100 mV for 1 W @ 4 Ohm
-------------------------------------	------------------------

Nenn-Eingangsspannung (RCA / XLR)	1.70 V for 300 W @ 4 Ohm
-----------------------------------	--------------------------

Eingangsspannungsverstärkung	20 (26 dB)
------------------------------	------------

Pinbelegung	In Phase = RCA Innenleiter
-------------	----------------------------

Rauschabstand bei Nennleistung	122 dB (A) @ 300 W / 4 Ohm
--------------------------------	----------------------------

Rauschabstand bei 1 Watt	98 dB (A) @ 1 W / 4 Ohm
--------------------------	-------------------------

Eingangsbezogenes Rauschen	124 dB (A) @ 2 V Input
----------------------------	------------------------

Frequenzbereich	< 10 Hz - 45 kHz
-----------------	------------------

Klirrfaktor THD+N	Typ. 0.01 % @ 3 W from 20 Hz ... 20 kHz
-------------------	---

Dämpfungsfaktor	> 100 (40 dB) @ 1 kHz / 4 Ohm
-----------------	-------------------------------

Kanaltrennung	> 90 dB @ 1 kHz
---------------	-----------------